



**MAJLIS PENGETUA SEKOLAH MALAYSIA (MPSM)  
NEGERI KEDAH DARUL AMAN**

**MODUL PENINGKATAN PRESTASI  
AKADEMIK TINGKATAN 3  
2014**

---

---

**SKEMA PEMARKAHAN**

**BAHASA TAMIL**

---

---

## MODUL PENINGKATAN PRESTASI AKADEMIK TINGKATAN 3

### SKEMA PEMARKAHAN

#### விடைப்பட்டி

1. க், ச், ட், த், ப், ற்

2. பொருட்பெயர்

3. அ)i. அலவு

ii. ஒரு

iii. தோழிக்கு ○

ஆ) i) தமிழரசி நூல்நிலையத்திற்குச் சென்று கதைப்புத்தகத்தை  
இரவல் வாங்கி வந்தாள்.

ii) B

இ) ஏற்புடைய வாக்கியம்

4. அ) i. கீர்த்தி

ii. அக்கம் பக்கத்தார்

iii. வெளியே சொல்ல முடியாமை

iv. நீர் ஓடும் ஓசை

v. நிறைவேறுதல்

ஆ) i. உயிரினும் ஓம்பப் படும்

ii. உடையது உடையரோ மற்று

இ) •விறகில் தீயும், பாலில் நெய்யும் மறைந்திருப்பது போல ( 1 புள்ளி)

•மிகப்பெரிய மாணிக்கத்தைப் போன்ற பேரொளியாகிய இறைவன் (1 புள்ளி)

•எங்கும் எதிலும் மறைந்துள்ளான் (1 புள்ளி)

5. A (கல்வி)

6. - கோகுலம் ஆகஸ்டு இதழில் அரிச்சந்திரனின் கதை அச்சிடப்படுகிறது.  
 - அரிச்சந்திரனின் கதை ஆனந்தி அவர்களால் எழுதப்படுகிறது.  
 - 16 பக்க வண்ணப் படங்களாக அச்சிடப்படுகிறது.  
 - வண்ணப் படங்களை வரைபவர் வினு.  
 (ஏதேனும் 2 விடைகள்)
7. - பிள்ளைகளுடன் பெற்றோர்கள் அமர்ந்து பள்ளிப் பாடத்தைப் போதித்தலில் முனைப்புக் காட்ட வேண்டும்  
 - தாய்மார்கள் வீட்டில் ஓர் ஆசிரியராகத் திகழ்தல் நன்று  
 - பெற்றோர்கள் பிள்ளைகளின் படிப்பில் உதவி கரம் நீட்டினால் அவர்கள் கல்வி கேள்விகளில் சிறந்து விளங்க முடியும்  
 (ஏதேனும் ஒன்று)
8. - படிப்பதற்கு வயதுகட்டுப்பாடு இல்லை (2 புள்ளி)  
 - சாகும்வரை படிக்க வேண்டும் (1 புள்ளி)  
 - சாகும்வரை மாணவனாக இருக்க வேண்டும் (0 புள்ளி)
9. - எளிமையான தமிழில் சமூக சீர்த்திருத்தக் கருத்துகளைப் பாடியுள்ளார்  
 - சமுதாயத்தில் இருக்கும் குறைகளையும் வளரவேண்டிய நிறைகளையும் கவிதையில் சுட்டிக் காட்டியவர்  
 - பாட்டாளி மக்களின் ஆசைக் கனவுகளையும் ஆவேசத்தையும் பாடியவர்  
 (ஏதேனும் இரண்டு)
10. - ஆசிய, ஒலிம்பிக் விளையாட்டுகளில் கால்பந்து துறையில், மலேசியாவை முன்னிலைப் படுத்தியவர்  
 - மலேசியாவில் இந்திய இளைஞர்களை ஒன்று திரட்டி அவர்களுக்குக் கால்பந்து பயிற்சிகளையும் விளையாட்டு நுணுக்கங்களையும் கற்றுக் கொடுத்தார்
11. அ) A
- ஆ) i) காந்த சக்தி கொண்டது  
 வசீகரிக்கும் தன்மை கொண்டது
- ii) நமது எண்ணங்கள் ஒரு கொள்கையால் சுற்றிப் பின்னப்படும்போது நம் மனம் ஆசைகளால் சுற்றிப் பின்னப்படும்போது
- இ) i) இறை சிந்தனை / சமய போதனையின் மூலம்.  
 ii) சான்றோரின் கருத்துகளைக் கேட்பதன் மூலம்.  
 iii) பெற்றோர் சொற்படி கேட்டு நடப்பதன் மூலம்.  
 iv) அறிவு பூர்வமான புத்தகங்களை வாசிப்பதன் மூலம்.

12. அ) i. மருத்துவமனை, வீடு  
 ii. - தன்னை யாரும் கேள்வி கேட்பதை விரும்பாதவன் (2 புள்ளி)  
 - தன்னால் சுயமாகச் சிந்தித்துச் செயல்பட முடியும் எனும் எண்ணம் உடையவன் (2 புள்ளி)  
 - பெற்றோரின் பேச்சுக்கு மதிப்பளிக்காதவன் (2 புள்ளி)  
 - செய்த தவற்றை நினைத்து வருந்துபவன் (2 புள்ளி)  
 (ஏதேனும் ஒன்று)
- ஆ(i) - மகன் மீது கொண்ட அக்கறை / பாசம் (1 புள்ளி)  
 - மகனின் நலனைக் கருதுபவர் (1 புள்ளி)  
 (ஏதேனும் ஒன்று)
- ஆ(ii) - குமரன் பெற்றோர் பேச்சைக் கேளாமல் தன் நண்பர்களுடன் சுற்றித் திரிந்திருப்பான். (1.5 புள்ளி)  
 - தன்னுடைய அம்மாவின் அன்பை உணராமல் இருந்திருப்பான் (1.5 புள்ளி)  
 - தான் என்ற ஆணவத்துடன் பெற்றோரை மதிக்காமல் இருந்திருப்பான் (1.5 புள்ளி)  
 (ஏதேனும் இரண்டு)
- இ) i. தன்னால் சுயமாகச் சிந்தித்துச் செயல்பட முடியும் (1 புள்ளி)  
 முகத்தில் மீசை முளைத்து விட்டது (0 புள்ளி)  
 ii. எல்லாம் விதிப்படிதான் நடக்கும் (2 புள்ளிகள்)
13. அ) - இளையோர் மின்னியல் தொழில்நுட்பத்தில் மூழ்கிவிட்டனர் (2 புள்ளி)  
 - இளைய சமுதாயத்தினரிடையே தகவல்தொழில் நுட்பத்தின் தாக்கம் (2 புள்ளி)  
 - தகவல்தொழில் நுட்பத்தின் தாக்கம் (1 புள்ளி)  
 - குழந்தைகள் கைத்தொலைபேசியைப் பயன்படுத்துகின்றனர் (0 புள்ளி)
- ஆ) - குழந்தையின் பாதுகாப்பு கருதி வீட்டிற்குள்ளேயே விளையாடுகின்றனர்.  
 - தொழில்நுட்ப அறிவாற்றல் / திறமை வளர்கிறது  
 - குழந்தைகளைச் சமாளிக்க பெற்றோர் பயன்படுத்தும் யுக்தி  
 - சுயமாக இயக்க முடியும்  
 (ஏதேனும் இரண்டு)
- இ) - உடல் பயிற்சி இல்லை  
 - உடல் நலம் பாதிக்கும்  
 - தனிமையில் வாழ நேரிடும்  
 - நற்பண்புகள் வளராது  
 - கல்வியில் பின்தங்குவர்  
 - கண் பாதிப்பு ஏற்படும்  
 - கல்வி / நுண்ணறிவு மேம்படும்  
 - பொது அறிவு வலுபெறும்  
 - தகவல்களைத் திரட்டும் ஆற்றல் பெறுவர்

13இ கேள்விக்கான கட்டுமானம்

|               |                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A<br>( 9-10 ) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• செறிவான கருத்துகளை மிகத் தெளிவாகவும் சரளமாகவும் எழுதியிருத்தல்</li> <li>• கருத்துகளை மிகச் சரியாக தொடர்புபடுத்தியிருத்தல்</li> <li>• இலக்கணப் பிழைகள் மிக அரிதாகக் காணப்படுதல்</li> </ul> |
| B<br>( 7-8 )  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• கருத்துகளைத் தெளிவாகவும் சரளமாகவும் எழுதியிருத்தல்</li> <li>• கருத்துகளைச் சரியாகத் தொடர்புபடுத்தியிருத்தல்</li> <li>• குறைந்த எழுத்துப் பிழைகள் காணப்படுதல்</li> </ul>                   |
| C<br>( 5-6 )  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• கருத்துகளைச் சற்றுத் தெளிவின்றி எழுதியிருத்தல்</li> <li>• கருத்துகளை ஓரளவு தொடர்புபடுத்தியிருத்தல்</li> <li>• இலக்கண, எழுத்துப் பிழைகள் காணப்படுதல்</li> </ul>                            |
| D<br>( 3-4 )  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• குறைவான கருத்துகளைத் தெளிவின்றியும் தொடர்பின்றியும் எழுதியிருத்தல்</li> <li>• கருத்துகளை ஓரளவு ஏரணமாக எழுதியிருத்தல்</li> <li>• அதிகமான இலக்கண, எழுத்துப் பிழைகள் காணப்படுதல்</li> </ul>  |
| E<br>( 1-2 )  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• கருத்துகளைத் தெளிவின்றியும் ஏரணமின்றியும் எழுதியிருத்தல்</li> <li>• அளவுக்கு அதிகமான இலக்கணப்பிழைகள் காணப்படுதல்</li> </ul>                                                               |
| F<br>( 0 )    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• எதுவுமே எழுதவில்லையென்றால்</li> </ul>                                                                                                                                                     |

14.

**திறந்தமுடிவுக் கட்டுரைக்கான வரைமானம் / கட்டு**

| மொத்தம்               |                  | 30 புள்ளிகள்                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| அடைவு நிலை            |                  | அடைவு நிலைக்கான மொழிக்கூறுகள்                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                       |                  | விளக்கம்                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>A</b><br>(25 – 30) | 28 – 30<br>( + ) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• கருத்துகளைத் தெளிவாகவும் சரளமாகவும் எழுதியிருத்தல்</li> <li>• விரிவான சொற்களஞ்சியப் பயன்பாடு காணப்படுதல்</li> <li>• மிகப் பொருத்தமான எடுத்துக்காட்டுகளை எழுதியிருத்தல்</li> <li>• கருத்துகளை மிகச் சரியாகத் தொடர்புபடுத்தியிருத்தல்</li> <li>• சரியான முறையில் பத்திகள் பிரிக்கப்பட்டு எழுதியிருத்தல்</li> <li>• மிகக் குறைந்த இலக்கண மற்றும் எழுத்துப் பிழைகள் காணப்படுதல்</li> <li>• பொருத்தமான மொழியணிகளைப் பயன்படுத்தியிருத்தல்</li> </ul> |
|                       | 25 – 27<br>( - ) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>B</b><br>(19 – 24) | 22 – 24<br>( + ) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• கருத்துகளைத் தெளிவாகவும் சரளமாகவும் எழுதியிருத்தல்</li> <li>• சொற்களஞ்சியப் பயன்பாடு காணப்படுதல்</li> <li>• தேவையான எடுத்துக்காட்டுகளை எழுதியிருத்தல்</li> <li>• கருத்துகளைச் சரியாகத் தொடர்புபடுத்தியிருத்தல்</li> <li>• சரியான முறையில் பத்திகள் பிரிக்கப்பட்டு எழுதியிருத்தல்</li> <li>• குறைந்த இலக்கண மற்றும் எழுத்துப் பிழைகள் காணப்படுதல்</li> <li>• மொழியணிகளைப் பயன்படுத்தியிருத்தல்</li> </ul>                                       |
|                       | 19 – 21<br>( - ) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>C</b><br>(13 – 18) | 16 – 18<br>( + ) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• கருத்துகளைச் சற்றுத் தெளிவின்றி எழுதியிருத்தல்</li> <li>• குறைந்த அளவிலான சொற்களஞ்சியப் பயன்பாடு காணப்படுதல்</li> <li>• ஒரு சில எடுத்துக்காட்டுகளை எழுதியிருத்தல்</li> <li>• கருத்துகளை ஓரளவு தொடர்புபடுத்தியிருத்தல்</li> <li>• பத்திகள் பிரிக்கப்பட்டு எழுதியிருத்தல்</li> <li>• இலக்கண மற்றும் எழுத்துப் பிழைகள் காணப்படுதல்</li> <li>• ஓரிரு மொழியணிகளைப் பயன்படுத்தியிருத்தல்</li> </ul>                                                  |
|                       | 13 – 15<br>( - ) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>D</b><br>(07 – 12) | 10 – 12<br>( + ) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• குறைவான கருத்துகளைத் தெளிவின்றியும் தொடர்பின்றியும் எழுதியிருத்தல்</li> <li>• எளிமையான வாக்கியங்களை மட்டுமே பயன்படுத்தியிருத்தல்</li> <li>• எடுத்துக்காட்டுகள் எழுதப்படாமலிருத்தல்</li> <li>• பத்திகள் சரியாகப் பிரிக்கப்படாமலிருத்தல்</li> <li>• அதிகமான இலக்கண மற்றும் எழுத்துப் பிழைகள் காணப்படுதல்</li> <li>• மொழியணிகளின் பயன்பாடு குறைவாக இருத்தல்</li> </ul>                                                                            |
|                       | 07 – 09<br>( - ) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>E</b><br>(0 – 06 ) | 04 – 06<br>( + ) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• கருத்து இல்லாத தெளிவற்ற வாக்கியங்கள் மட்டுமே காணப்படுதல்</li> <li>• ஓரிரு சரியான வாக்கியங்கள் காணப்படுதல்</li> <li>• அளவுக்கு அதிகமான இலக்கண மற்றும் எழுத்துப் பிழைகள் காணப்படுதல்</li> <li>• சொற்களின் எண்ணிக்கை மிகக் குறைவாக இருத்தல்</li> </ul>                                                                                                                                                                                            |
|                       | 0 – 03<br>( - )  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |